

# AARVAM IAS ACADEMY

UPSC தமிழ் விருப்பப்பாடம் (UPSC Tamil Optional Paper Syllabus)

## தாள் - I (PAPER I)

### பிரிவு - அ: தமிழ் மொழி வரலாறு (History of Tamil Language)

- மொழிக்குடும்பங்கள்:** முதன்மை இந்திய மொழிக்குடும்பங்கள் - பொதுவாக இந்திய மொழிகளிலும் குறிப்பாகத் திராவிட மொழிகளிலும் தமிழ்மொழி பெறும் இடம்.
- திராவிட மொழிகள்:** திராவிட மொழிகளின் கணக்கீடும் வகைப்பாடும்.
- இலக்கண வரலாறு:**
  - சங்க இலக்கிய மொழி.
  - இடைக்காலத் தமிழ் (பல்லவர் காலம் மட்டும்).
  - தொல்காப்பியம்.
- மொழியியல் ஆய்வு:**
  - வரலாற்று முறை ஆய்வு.
  - பெயர்கள், வினைகள், பெயரடைகள், வினையடைகள்.
  - காலங்காட்டும் உருபுகள், வேற்றுமை உருபுகள்.
- சொற்களஞ்சியம்:** பிற மொழிகளிலிருந்து தமிழுக்குக் கடன் வாங்கப்பட்ட சொற்கள்.
- கிளைமொழிகள்:** வட்டார மற்றும் சமுதாயக் கிளைமொழிகள்.
- பேச்சு/எழுத்து வழக்கு:** எழுத்து மொழிக்கும் பேச்சு மொழிக்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடுகள்.

### பிரிவு - ஆ: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு & திறனாய்வு

#### பகுதி - 1: இலக்கிய வரலாறு

- சங்க இலக்கியம்:** அகப்புறப் பாகுபாடு - சங்க இலக்கியத்தில் மதச்சார்பற்ற பண்புகள்.
- நீதி இலக்கியம்:** நீதி இலக்கிய வளர்ச்சி.

- **காப்பியங்கள்:** சிலப்பதிகாரமும் மணிமேகலையும்.
- **பக்தி இலக்கியம்:** ஆழ்வார்களும் நாயன்மார்களும் - ஆழ்வார் பாடல்களில் நாயகி பாவனை.
- **சிற்றிலக்கியங்கள்:** சிற்றிலக்கிய வடிவங்கள் (தூது, உலா, பரணி, குறவஞ்சி).
- **நவீன இலக்கியம்:** புதிய தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சிக்கான சமூகக் காரணிகள் - புதினம், சிறுகதை, புதுக்கவிதை.
- **அரசியல் தாக்கம்:** இக்காலப் படைப்புகளில் பல்வேறு அரசியல் கொள்கைகளின் தாக்கம்.

## பகுதி - 2: திறனாய்வு மற்றும் ஒப்பிலக்கியம்

- **திறனாய்வு:** திறனாய்வு அணுகுமுறைகள் (சமூகம், உளவியல், வரலாறு, ஒழுக்கமுறை) மற்றும் திறனாய்வின் பயன்கள்.
- **இலக்கிய உத்திகள்:** உள்ளுறை, இறைச்சி, தொன்மம், ஒட்டுருவம், அங்கதம், மெய்ப்பாடு, படிமம், குறியீடு, இருண்மை.
- **ஒப்பிலக்கியம்:** ஒப்பிலக்கியக் கருத்துரு மற்றும் கோட்பாடுகள்.

## பகுதி - 3: நாட்டுப்புறவியல் மற்றும் இதழியல்

- **நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள்:** கதைப்பாட்டு, பாடல்கள், பழமொழிகள், விடுகதைகள் மற்றும் சமுதாய ஆய்வு.
- **மொழிபெயர்ப்பு:** மொழிபெயர்ப்பின் பயன்கள் - தமிழிலிருந்து பிற மொழிகளுக்குச் சென்ற மொழிபெயர்ப்புகள்.
- **இதழியல்:** தமிழில் இதழியல் வளர்ச்சி.

## பகுதி - 4: தமிழ்ப் பண்பாடு (Tamil Culture)

- **பண்பாட்டு மரபு:** காதல் மற்றும் போர் பற்றிய கருத்துகள் - அறக்கருத்துகள்.
- **ஒழுக்க நெறிகள்:** பழந்தமிழர் போரில் பின்பற்றிய ஒழுக்க நெறிமுறைகள்.
- **ஐந்திணை மரபுகள்:** மரபுகள், நம்பிக்கைகள், சடங்குகள், வழிபாட்டு முறைகள்.
- **பண்பாட்டு மாற்றங்கள்:** சங்க இலக்கியத்திற்குப் பிறகு பண்பாட்டு மாற்றங்கள் மற்றும் இடைக்காலத்தில் ஏற்பட்ட பண்பாட்டுக் கலப்பு.
- **கலை வளர்ச்சி:** காலந்தோறும் கலை, கட்டிடக்கலையில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி (பல்லவர், பிற்காலச் சோழர், நாயக்கர்).
- **சமூக இயக்கங்கள்:** தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் மீது ஏற்பட்ட பல்வேறு அரசியல், சமூக, சமய, பண்பாட்டு இயக்கங்களின் தாக்கம்.
- **தகவல் தொடர்பு:** இக்காலத் தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் பண்பாட்டு மாற்றத்தில் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் பங்கு.

## தாள் - II (PAPER II)

### பிரிவு - அ (Section A)

#### பகுதி - 1: பண்டைய இலக்கியம் (Ancient Literature)

- குறுந்தொகை: பாடல்கள் 1 முதல் 25 வரை.
- புறநானூறு: பாடல்கள் 182 முதல் 200 வரை.
- திருக்குறள்: பொருட்பால் - அரசியலும் அமைச்சியலும் (இறைமாட்சி முதல் அவையஞ்சாமை வரை).

#### பகுதி - 2: காப்பிய இலக்கியம் (Epic Literature)

- சிலப்பதிகாரம்: மதுரைக் காண்டம் மட்டும்.
- கம்பராமாயணம்: கும்பகருணன் வதைப்படலம்.

#### பகுதி - 3: பக்தி இலக்கியம் (Devotional Literature)

- திருவாசகம்: நீத்தல் விண்ணப்பம்.
- திருப்பாவை: முழுவதும் (அனைத்து பாடல்களும்).

### பிரிவு - ஆ (Section B) - நவீன இலக்கியம்

#### பகுதி - 1: கவிதை (Poetry)

- பாரதியார்: கண்ணன் பாட்டு.
- பாரதிதாசன்: குடும்ப விளக்கு.
- நா. காமராசன்: கருப்பு மலர்கள்.

#### பகுதி - 2: உரைநடை மற்றும் நாடகம்

- கட்டுரை - மு.வரதராசனார்: அறமும் அரசியலும்.
- கட்டுரை - சி.என். அண்ணாதுரை: ஏ! தாழ்ந்த தமிழகமே.
- நாடகம் - சோ: யாருக்கும் வெட்கமில்லை.

#### பகுதி - 3: புதினம் மற்றும் சிறுகதை

- அகிலன்: சித்திரப்பாவை.
- ஜெயகாந்தன்: குருபீடம்.

#### பகுதி - 4: நாட்டுப்புற இலக்கியம்

1. முத்துப்பட்டன் கதை: பதிப்பாசிரியர் - நா. வானமாமலை.
2. மலையருவி: பதிப்பாசிரியர் - கி.வா. ஜெகநாதன்.

## பரிந்துரைக்கப்பட்ட புத்தகப் பட்டியல் (Reference Books)

கீழ்க்கண்ட இணைப்புகளைக் கிளிக் செய்து நூல்களைப் பற்றிய கூடுதல் தகவல்களை அறியலாம் (குறிப்பு: இவை இணையத் தேடல் இணைப்புகள்).

வரிசை எண்	நூல் தலைப்பு (Click for Info)	ஆசிரியர் / பதிப்பாசிரியர்
1.	தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும்	முனைவர் K.K. பிள்ளை
2.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	மு. வரதராசன்
3.	தமிழ் மொழி வரலாறு	சு. சக்திவேல்
4.	திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு	ஜி. ஜான் சாமுவேல்
5.	குறுந்தொகை (1-25)	மு. சிபிகுமரன்
6.	புறநானூறு (182-200)	புலியூர்க் கேசிகன்
7.	திருக்குறள் (இறைமாட்சி - அவையஞ்சாமை)	பரிமேலழகர்
8.	சிலப்பதிகாரம் (மதுரைக்காண்டம்)	ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்
9.	கம்பராமாயணம் (கும்பகருணன் வதைப்படலம்)	பா. துரை இராசாராம்
10.	திருவாசகம் (நீத்தல் விண்ணப்பம்)	மு. கதிரேச செட்டியார்
11.	பாரதியின் கண்ணன் பாட்டு	சி.டி. சங்கர நாராயணன்
12.	குடும்ப விளக்கு	பாரதிதாசன்
13.	கருப்பு மலர்கள்	நா. காமராசன்
14.	அறமும் அரசியலும்	மு. வரதராசன்
15.	ஏ! தாழ்ந்த தமிழகமே	அறிஞர் அண்ணா
16.	சித்திரப்பாவை	அகிலன்
17.	குருபீடம்	ஜெயகாந்தன்

வரிசை எண்	நூல் தலைப்பு (Click for Info)	ஆசிரியர் / பதிப்பாசிரியர்
18.	யாருக்கும் வெட்கமில்லை	சோ
19.	முத்துப்பட்டன் கதை	நா. வானமாமலை
20.	மலையருவி	கி. வா. ஜெகநாதன்